

Tamaé Gennai Deveaud

Limbi vorbite: Franceză, engleză, italiană



PARCURS PROFESIONAL

Febr-iun 2020	Profesor suplinitor (durată nedeterminată) pentru cursul de Ritmică dedicat studenților, nivel Licență, în cadrul HEM (Haute école de musique Genève)
Din 2018	Profesor de improvizație pentru studenții din cadrul programului de formare continuă CAS HEM (Geneva).
Din 2019	Profesor de improvizație corporală și solfegiu pentru studenții de nivel Licență din cadrul HKB (Bienné) și HEM (Geneva).
Iulie 2019	Participant în calitate de profesor specialist la Congresul internațional de Ritmică Jaques-Dalcroze (Geneva)
Din 2018	Profesor de pedagogie și pedagogia Jaques- Dalcroze pentru studenții de nivel licență în cadrul HEM (Geneva)
2018	Concepție, scenografie et interpretare în spectacolul familial intitulat « Le Grand Départ » alături de compania TaMiErO. 5 Reprezentații în Franța și în Elveția.
2015-2019	Concepție, scenografie et interpretare în spectacolul L'Ô alături de TaMiErO, Théâtre du Pommier, Neuchâtel, turneu în Elveția Romandă. Înregistrarea CD-ului <i>L'Ô, Méli-mélo de mélodies et de mots dans l'eau</i> (pian, cântec, kalimba, harpe de verre), Major Town Studio, Fribourg. 2016.
2008-2013	Pianistă și coristă pentru Jackson Wahengo, muzică tradițională din Namibia. Înregistrarea a 2 CD-uri. 25 de concerte în Elveția, Franța și în Suedia (www.jacksonwahengo.com) .
2011-2012	Înregistrarea unui CD cu cântece pentru cei mici alături de TaMiErO și a CD-ului Gnams, Studio Ekeko, Fribourg, în coproducție cu Watermelon Kids.
August 2011	Coristă și flautistă pentru vernisajul Skeud Diffusion, Geneva (GE).

2010-2019	Autor al spectacolului "Les Gnams" în cvintet. Autor compoziții, scenariu et scenografie. Turnee cu 40 de reprezentații în Elveția. (www.lesgnams.com).
2010-2015	Autor al spectacolului "Farfelune" pentru copii de la 3 la 6 ani cu TaMiErO. Turnee cu 70 de reprezentații în Elveția și în Franța.
2008-2013	Autor al spectacolului muzical- teatral pentru cei mici "Tête en Lune". Înregistrarea unui CD și crearea unui film promotional. Turnee cu peste 150 de reprezentații în Elveția și în Franța.
2007	Creație muzicală și coregrafică pentru pian, vioară, muzică electronică și șase dansatori. Reprezentații la Geneva și Lausanne.
2005-2006	Co-autor al spectacolului muzical-teatral "Un grain de folie" cu TaMiErO, 10 Reprezentații.

FORMATION

Iulie 2019	Participare la Congresul internațional de Ritmică Jaques-Dalcroze, IJD, Geneva.
iunie 2019	Premiul fundației Aletheia pentru cea mai bună coregrafie din cadrul Diplomei superioare Jaques-Dalcroze
2015-2019	Diploma superioară (formarea viitorilor ritmicieni profesioniști), Institutul Jaques-Dalcroze, Geneva.
Iulie 2015	Participare la Congresul Internațional de Ritmică Jaques-Dalcroze, CMU, Geneva.
2009-2013	Cursuri de pian și de pedagogie muzicală cu Robert Kaddouch, Paris.
2008-2009	Studii de contrapunct la Conservatorul din Geneva.
2007-2010	Cursuri de dans contemporan cu Noemi Lapsezon, Geneva.
2003-2007	Studii profesionale în cadrul Institutului Jaques-Dalcroze, formare muzicală și pedagogică, Geneva. Master of Arts, disciplina Jaques-Dalcroze (Premiul Conseil d'Etat pentru cel mai bun nivel, Premiul IJD pentru calitățile de ritmician).
2006-2007	Studii de solfegiu superior la Conservatorul din Geneva. Obținerea Certificat supérieur de solfège.
2007	Stagiu de Tablas, Ateliere de etno-muzicologie, Geneva.
2007-2019	Numeroase stagii de dans african, Geneva.
2005-2007	Cursuri de tablas cu Santosh Kumar.
1990-2000	Cursuri de ritmică, solfegiu, pian și improvizație în cadrul IJD, Geneva.
1996-2002	Cursuri de teatru cu Gérald Chevrolet și Catherine Hess, Geneva.